

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

1. 'विष के दाँत' पाठ कहाँ से ली गई है?

- (A) दृष्टिकोण
- (B) विष के दाँत तथा अन्य कहानियाँ
- (C) मानदंड
- (D) संत परम्परा और साहित्य

2. 'विष के दाँत' गद्य की कौन-सी विधा है?

- (A) निबंध
- (B) कहानी
- (C) व्यक्तिचित्र
- (D) शिक्षा शास्त्र

3. 'विष के दाँत' कहानी के रचयिता कौन हैं?

- (A) अमरकांत
- (B) नलिन विलोचन शर्मा
- (C) यतीन्द्र
- (D) मैक्समूलर

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

4. 'विष के दाँत' कैसी कहानी है?

- (A) धार्मिक
- (B) सामाजिक
- (C) सांस्कृतिक
- (D) मनोवैज्ञानिक

5. 'विष के दाँत' समाज के किस वर्ग की मानसिकता उजागर करती है?

- (A) मध्यम वर्ग
- (B) निम्न वर्ग
- (C) उच्च वर्ग
- (D) निम्न-मध्यमवर्ग

6. गिरधर किस वर्ग का प्रतिनिधित्व करता है?

- (A) उच्च वर्ग
- (B) मध्यम वर्ग
- (C) निम्न वर्ग
- (D) निम्न-मध्यमवर्ग

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

7. नलिन विलोचन शर्मा का जन्म कब हुआ था?

- (A) 8 फरवरी, 1916
- (B) 18 फरवरी, 1916
- (C) 28 फरवरी, 1917
- (D) 18 फरवरी, 1926

8. आलोचकों के अनुसार प्रयोगवाद का वास्तविक प्रारंभ किनकी कविताओं से हुआ?

- (A) सुमित्रानंदन पंत
- (B) रामधारी सिंह दिनकर
- (C) नलिन विलोचन शर्मा
- (D) अनामिका

9. नलिन विलोचन शर्मा का जन्म कहाँ हुआ?

- (A) महेन्द्रघाट, पटना
- (B) बदरघाट, पटना
- (C) राजपाट, दिल्ली
- (D) इलाहाबाद

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

10. नलिन विलोचना शर्मा जन्म से कौन-सी भाषा-भाषी थे?

- (A) मगही
- (B) मैथिली
- (C) भोजपुरी
- (D) संस्कृत

11. 'दृष्टिकोण' के लेखक कौन हैं?

- (A) केसरी कुमार
- (B) नलिन विलोचन शर्मा
- (C) यतीन्द्र
- (D) अज्ञेय

12. हिन्दी कविता में प्रपद्यवाद के प्रवर्तक कौन थे?

- (A) नलिन विलोचन शर्मा
- (B) सुमित्रानंदन पंत
- (C) रामधारी सिंह दिनकर
- (D) कुँवर नारायण

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

13. 'संत परम्परा और साहित्य' के रचयिता कौन थे?

- (A) अमरकांत
- (B) नलिन विलोचन शर्मा
- (C) राम विलास शर्मा
- (D) अशोक वाजपेयी

14. नलिन विलोचन शर्मा आलोचना में किस शैली के समर्थक थे?

- (A) काव्य शैली
- (B) आधुनिक शैली
- (C) पुरातन शैली
- (D) परम्परागत शैली

15. नलिन विलोचन शर्मा के माता का नाम क्या था?

- (A) श्यामा शर्मा
- (B) कर्णावती शर्मा
- (C) रत्नावती शर्मा
- (D) सुलोचना शर्मा

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

16. 'मानदंड' के रचयिता कौन थे?

- (A) राम विलास शर्मा
- (B) नलिन विलोचन शर्मा
- (C) अशोक वाजपेयी
- (D) रामानुज शर्मा

17. नलिन विलोचन शर्मा के पिता का नाम क्या था?

- (A) राम विलास शर्मा
- (B) राम प्रकाश शर्मा
- (C) रामावतार शर्मा
- (D) यतीन्द्र मिश्र

18. नलिन विलोचन शर्मा किस विश्वविद्यालय से संस्कृत और हिन्दी में एम. ए. किया?

- (A) राँची विश्वविद्यालय
- (B) पटना विश्व विद्यालय
- (C) नालंदा विश्वविद्यालय
- (D) मिथिला विश्वविद्यालय

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

19. नलिन विलोचन शर्मा की मृत्यु कब हुई?

- (A) 12 सितम्बर, 1960
- (B) 2 सितम्बर, 1961
- (C) 12 सितम्बर, 1961
- (D) 22 सितम्बर, 1962

20. सेन साहब की कार की कीमत है-

- (A) साढ़े सात हजार
- (B) साढ़े आठ हजार
- (C) साढ़े नौ हजार
- (D) साढ़े सात लाख

21. सेन साहब की आँखों का तारा कौन है?

- (A) कार
- (B) खोखा
- (C) खोखी
- (D) उपर्युक्त सभी

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

22. सेन साहब की मोटरकार थी:

- (A) इंडिका स्ट्रीमल
- (B) स्ट्रीमल इंड
- (C) मारुती 800
- (D) डिजायर

23. सेन साहब की नई मोटरकार किस रंग की थी?

- (A) सफेद
- (B) लाल
- (C) काली
- (D) काली

24. मोटरकार को किससे खतरा हो सकता था?

- (A) खोखा
- (B) मदन
- (C) सीमा
- (D) शेफाली

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

25. सीमा, रजनी, आलो, शेफाली, आरती-पाँचों किसकी बहनें थीं?

- (A) मदन की
- (B) खोखा की
- (C) लेखक की
- (D) सेन साहब की

26. सेन साहब के कितने संतान थे?

- (A) 1
- (B) 5
- (C) 6
- (D) 7

27. सेन साहब की कितनी लड़कियाँ थीं?

- (A) 3
- (B) 4
- (C) 5
- (D) 6

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

28. सेन साहब को कितने बेटे थे?

- (A) 1
- (B) 3
- (C) 5
- (D) 6

29. सेन दम्पति खोखा को क्या बनाना चाहते थे?

- (A) डॉक्टर
- (B) इन्जीनियर
- (C) पत्रकार
- (D) व्यापारी

30. सेन साहब के बेटे का नाम क्या था?

- (A) मदन
- (B) काशू/खोखा
- (C) गिरधर
- (D) शोफर

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

31. 'खोखा' को ट्रेनिंग देने के लिए घर पर कौन आता था?

- (A) पेंटर
- (B) लोहार
- (C) बढई
- (D) राज मिस्त्री

32. मदन की उम्र क्या थी?

- (A) पाँच-छह साल
- (B) छह-सात साल
- (C) सात-आठ साल
- (D) नौ-दस साल

33. मदन के पिता का नाम क्या था?

- (A) गिरधारी लाल
- (B) गिरधर लाल
- (C) मुरारी लाल
- (D) मोहन लाल

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

34. मदन अक्सर किसके हाथों से पिटा था?

- (A) माता द्वारा
- (B) सेन साहब द्वारा
- (C) पिता द्वारा
- (D) खोखा द्वारा

35. मदन ने काशू/खोखा के कितने दाँत तोड़ डाले?

- (A) एक
- (B) दो
- (C) तीन
- (D) चार

36. किसके अनुसार सेनों ने सिद्धांतों को भी बदल दिया था?

- (A) बेटियों के अनुसार
- (B) खोखा के अनुसार
- (C) मदन के अनुसार
- (D) गिरधर के अनुसार

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

37. "ऐसे ही लड़के आगे चलकर गुण्डे, चोर, डाकू बनते हैं।" यह पंक्ति कहानी के किस पात्र ने कही?

- (A) सेन साहब की धर्मपत्नी
- (B) गिरधर
- (C) सेन साहब
- (D) शोफर

38. सेन साहब का मित्र क्या था?

- (A) वकील
- (B) पत्रकार
- (C) डॉक्टर
- (D) किरानी

39. गिरधर लाल क्या थे?

- (A) सेन साहब का ड्राइवर
- (B) सेन साहब के मित्र
- (C) सेन साहब के रिश्तेदार
- (D) सेन साहब के फैक्ट्री में किरानी

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

40. मदन किससे उलझ रहा था?

- (A) शोफर
- (B) काशू
- (C) सेन साहब
- (D) मिस्टर सिंह

41. कौआ की जमात में शामिल होने के लिए कौन ललक गया?

- (A) कोयल
- (B) बगुला
- (C) हंस
- (D) कबूतर

42. "लड़कियाँ क्या हैं, कठपुतलियाँ हैं।" इस बात पर किसे गर्व है?

- (A) नाना-नानी को
- (B) माता-पिता को
- (C) चाचा-चाची को
- (D) दादा-दादी को

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

43. सेन साहब किसे खूब फटकार लगाई?

- (A) खोखा को
- (B) मदन को
- (C) शोफर को
- (D) गिरधर को

44. किससे सेन साहब की मोटरकार को कोई खतरा नहीं थी?

- (A) खोखा से
- (B) मदन से
- (C) शोफर से
- (D) पुत्रियों/खोखी से

45. काशू मदन के साथ किस खेल में शरीक होना चाहता था?

- (A) हॉकी
- (B) फुटबॉल
- (C) क्रिकेट
- (D) लट्टू

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

46. पत्रकार साहब अपने बेटे को क्या बनाना चाहते थे?

- (A) जेंटिल मैन
- (B) बिजनेस मैन
- (C) डॉक्टर
- (D) वकील

47. खोखा/काशू ने किनके गाड़ी की हवा निकाल दी?

- (A) सेन साहब
- (B) मिस्टर सिंह
- (C) पत्रकार
- (D) रिश्तेदार

48. खोखा किन मामलों में अपवाद था?

- (A) घर के नियम
- (B) जीवने के नियम
- (C) 'A' और 'B' दोनों
- (D) इनमें कोई नहीं

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

49. नौकरी छुट जाने पर गिरधर लाल किसको गले लगाया?

- (A) काशू को
- (B) मदन को
- (C) शोफर को
- (D) सेन साहब को

50. 'दुर्ललित' का अर्थ है-

- (A) दुलारा
- (B) उद्दण्ड
- (C) सुशील
- (D) लाड़-प्यार में बिगड़ा हुआ

51. 'विष के दाँत' शीर्षक पाठ किस कहानी संग्रह से लिया गया है?

- (A) मित्र-मिलन
- (B) विष के दाँत तथा अन्य कहानियाँ
- (C) कुहासा
- (D) मौत का नगर

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

52. 'वाकिफ' शब्द का अर्थ क्या है?

- (A) सभ्यता
- (B) घटना
- (C) परिचित
- (D) क्रूर

53. नलिन विलोचन शर्मा पटना विश्व विद्यालय के हिन्दी विभाग के अध्यक्ष कब बने?

- (A) सन् 1958 ई० में
- (B) सन् 1957 ई० में
- (C) सन् 1963 ई० में
- (D) सन् 1959 ई० में

54. 'विष के दाँत' कहानी किस वर्ग के अंतर्विरोधों को उजागर करती है?

- (A) निम्न वर्ग का
- (B) उच्च वर्ग का
- (C) मध्यम वर्ग का
- (D) व्यापारी वर्ग का

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

55. खोखा-खोखी किस भाषा का शब्द है?

- (A) तमिल का
- (B) भोजपुरी का
- (C) बांग्ला का
- (D) हिन्दी का

56. शोफर शब्द का अर्थ है:

- (A) सभ्यता
- (B) संबंध
- (C) निर्ममता
- (D) ड्राइवर

57. गिरधरलाल कौन है?

- (A) काशू का पिता
- (B) मदन का पिता
- (C) रजनी का पिता
- (D) शेफाली का पिता

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

58. सेन साहब की पाँचों लड़कियाँ कैसी थीं?

- (A) उदंड
- (B) नासमझ
- (C) मूर्ख
- (D) सुशील

59. सेन साहब किसके व्यंग्य से ऐँठकर रह गए?

- (A) पत्रकार महोदय के व्यंग्य से
- (B) मुखर्जी साहब के व्यंग्य से
- (C) सिंह साहब के व्यंग्य से
- (D) गिरधरलाल के व्यंग्य से

60. सेन साहब की आँखों का तारा है:

- (A) कार
- (B) खोखा
- (C) खोखी
- (D) उपर्युक्त सभी

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

61. खोखा के दाँत किसने तोड़े?

- (A) मदन ने
- (B) मदन के दोस्त ने
- (C) सेन साहब ने
- (D) गिरधर ने

62. "महल और झोपड़ीवालों की लड़ाई में अक्सर महलवाले ही जीतते हैं, पर उसी हालत में, जब दूसरे झोपड़ीवाले उनकी मदद अपने ही खिलाफ करते हैं।" किस पाठ की पंक्ति है?

- (A) बहादुर
- (B) शिक्षा और संस्कृति
- (C) मछली
- (D) विष के दाँत

63. 'मैं तो खोखा को इंजीनियर बनाने जा रहा हूँ'- यह कथन किसका है?

- (A) सेन साहब का
- (B) मिस्टर सिंह का
- (C) गिरधरलाल का
- (D) मुकजी साहब का

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

64. मदन के लिए क्या खाना मामूली बात थी?

- (A) दुत्कार
- (B) प्यार
- (C) मार
- (D) फटकार

65. गिरधरलाल किस वर्ग का प्रतिनिधित्व करता है?

- (A) मध्यम वर्ग
- (B) उच्च वर्ग
- (C) निम्न वर्ग
- (D) निम्न मध्य वर्ग

66. नलिन विलोचन शर्मा कथ्य, शिल्प तथा भाषा आदि स्तरों पर आग्रही थे:

- (A) प्राचीनता के
- (B) भक्ति के
- (C) नवीनता के
- (D) सामाजिकता के

कक्षा 10वीं - हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) - (नलिन विलोचन शर्मा)

67. नलिन विलोचन शर्मा के अनुसार महल और झोपड़ी वालों की लड़ाई में अक्सर कौन जीतते हैं?

- (A) महल वाले
- (B) झोपड़ी वाले
- (C) मासूम
- (D) इनमें से कोई नहीं

68. 'रश्क' शब्द का अर्थ है:

- (A) प्रेम
- (B) ईर्ष्या
- (C) संबंध
- (D) आदर

69. मदन पड़ोसियों के आवारागर्द छोकरो के साथ क्या कर रहा था?

- (A) पतंग उड़ा रहा था
- (B) क्रिकेट खेल रहा था
- (C) लट्टू नचा रहा था
- (D) चोर-सिपाही खेल रहा था

कक्षा 10वीं – हिन्दी (बिहार बोर्ड)

#2. विष के दाँत (कहानी) – (नलिन विलोचन शर्मा)

- 1.(B), 2.(B), 3.(B), 4.(D), 5.(A), 6.(D), 7.(B), 8.(C), 9.(B),
10.(C), 11.(B), 12.(A), 13.(B), 14.(B), 15.(B), 16.(B),
17.(B), 18.(B), 19.(C), 20.(A), 21.(B), 22.(B), 23.(D),
24.(A), 25.(B), 26.(C), 27.(C), 28.(A), 29.(B), 30.(B),
31.(C), 32.(A), 33.(B), 34.(C), 35.(B), 36.(B), 37.(C),
38.(B), 39.(D), 40.(A), 41.(C), 42.(B), 43.(C), 44.(D),
45.(D), 46.(A), 47.(C), 48.(C), 49.(B), 50.(D), 51.(B),
52.(C), 53.(D), 54.(C), 55.(C), 56.(D), 57.(B), 58.(D),
59.(A), 60.(B), 61.(A), 62.(D), 63.(A), 64.(C), 65.(C),
66.(C), 67.(A), 68.(B), 69.(C)